



Le Muse News

Film e Storia.
Centenario del Milite Ignoto 1921 - 2021

Sara Fresi

Attività di ricerca presentata da Sara Fresi, editrice e direttrice responsabile del quotidiano web

LE MUSE NEWS

Si ringrazia il Ministero della Difesa per la concessione del logo ufficiale del Centenario del Milite Ignoto 1921 - 2021.

Pubblicato in data 25 Novembre 2021 sul quotidiano web www.lemusenews.it

Introduzione

Durante la prima guerra mondiale persero la vita circa 650.000 soldati italiani, il Parlamento approvò la legge 11 agosto 1921, n.1075, "*per la sepoltura in Roma, sull'Altare della Patria, della salma di un soldato ignoto caduto in guerra*". Venne costituita una apposita Commissione per la scelta del "Milite Ignoto" il cui unico requisito era la propria cittadinanza italiana. In data 28 ottobre 1921 la scelta venne effettuata in modo casuale da Maria Bergamas, madre di un giovane soldato caduto durante la guerra i cui resti non furono mai ritrovati. La donna rappresentò tutte quelle madri che avevano perso i loro figli durante la prima guerra mondiale. Maria aveva dinnanzi a sé undici bare temporaneamente ospitate nella Basilica di Aquileia, ne doveva scegliere solamente una. Fu così che gli italiani ebbero la possibilità di identificare i propri cari morti in combattimento, proprio in quel soldato la cui identità era sconosciuta. Quella bara venne trasportata a bordo di un treno speciale che, da Aquileia, arrivò fino a Roma. Lì il 4 novembre 1921 la bara del Milite Ignoto venne portata a spalla da 12 decorati di Medaglia d'Oro al Valor Militare e accompagnata dalle bandiere di guerra dei 355 Reggimenti che avevano partecipato alla prima guerra mondiale; fu celebrata la solenne tumulazione presso il sacello dell'Altare della Patria (Vittoriano). Successivamente dalla sensibilità di alcuni partecipanti alla predetta solenne celebrazione venne fondato nel 1923 il "Gruppo delle Medaglie d'Oro al Valor Militare d'Italia", successivamente costituito in ente morale con Regio Decreto 16 settembre 1927, n. 1858.

La Motivazione della Sua Decorazione – R.D. 1 novembre 1921:

*DEGNO FIGLIO DI UNA STIRPE PRODE E DI UNA MILLENARIA CIVILTÀ,
RESISTETTE INFLESSIBILE NELLE TRINCEE PIÙ CONTESE, PRODIGÒ IL SUO
CORAGGIO NELLE PIÙ CRUENTE BATTAGLIE E CADDE COMBATTENDO
SENZ'ALTRO PREMIO SPERARE CHE LA VITTORIA E LA GRANDEZZA DELLA
PATRIA.*

XXIV – V – MCMXV IV – XI – MCMXVIII

Per celebrare i 100 anni della predetta tumulazione del Milite Ignoto, simbolo di tutti i soldati italiani caduti nelle guerre, viene proposto l'*Archivio Film "Italia nelle Guerre Mondiali"* progetto di ricerca a cura della dott.ssa Sara Fresi. La ricerca si è concentrata su film diretti da registi italiani: alcuni contemporanei alle due guerre mondiali, altri vissuti in periodi successivi. Sono stati analizzati, schedati e classificati circa 100 pellicole cinematografiche. Questo progetto è dedicato a fatti e ad eventi svoltisi nel nostro Paese durante le due Guerre Mondiali. I film rappresentano un valido supporto rivolto a studenti, e non solo, nello studio della Prima e della Seconda Guerra Mondiale e, al contempo, viene valorizzato il cinema italiano.

Archivio Film "Italia nelle Guerre Mondiali"

Titolo	Cavalleria
Regia	Goffredo Alessandrini
Anno di uscita	1936
Sezione	1915-1918, Prima Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree

Titolo	Il canto della fede
Regia	Filippo Butera
Anno di uscita	1918
Sezione	1915-1918, Prima Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Le scarpe al sole
Regia	Marco Elter
Anno di uscita	1935
Sezione	1915-1918, Prima Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra; Guerra di trincea

Titolo	Maciste alpino
Regia	Luigi Maggi e Romano Luigi Borgnetto
Anno di uscita	1916
Sezione	1915-1918, Prima Guerra Mondiale
Tag	Fronte italiano; Guerra bianca

Titolo	Una vita difficile
Regia	Dino Risi
Anno di uscita	1961
Sezione	1915-1918, Prima Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Fratelli d'Italia
Regia	Fausto Saraceni
Anno di uscita	1952
Sezione	1915, Prima Guerra Mondiale
Tag	Sulla vita dell'Ufficiale di Marina Nazario Sauro

Titolo	I cinque dell'Adamello
Regia	Pino Mercanti
Anno di uscita	1954
Sezione	1916, Prima Guerra Mondiale
Tag	Fronte italiano; Guerra bianca

Titolo	La grande guerra
Regia	Mario Monicelli
Anno di uscita	1959
Sezione	1916, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia di Caporetto; Battaglia del solstizio

Titolo	Uomini contro
Regia	Francesco Rosi
Anno di uscita	1971
Sezione	1916, Prima Guerra Mondiale
Tag	Guerra di trincea

Titolo	Cento anni d'amore
Regia	Lionello De Felice
Anno di uscita	1953
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra e altro

Titolo	Il caimano del Piave
Regia	Giorgio Bianchi
Anno di uscita	1950
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia di Caporetto; Battaglia del Piave

Titolo	Il Piave mormorò
Regia	Guido Guerrasio
Anno di uscita	1964
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia del Piave

Titolo	La leggenda del Piave
Regia	Mario Negri
Anno di uscita	1924
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia del Piave; Crocerossine

Titolo	La leggenda del Piave
Regia	Riccardo Freda
Anno di uscita	1952
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia di Caporetto; Battaglia del Piave

Titolo	Soldato semplice
Regia	Paolo Cevoli
Anno di uscita	2015
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Battaglia di Caporetto; Fronte italiano

Titolo	Torneranno i prati
Regia	Ermanno Olmi
Anno di uscita	2014
Sezione	1917, Prima Guerra Mondiale
Tag	Fronte italiano; Guerra di trincea

Titolo	Aeroporto
Regia	Piero Costa
Anno di uscita	1944
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree

Titolo	I 3 aquilotti
Regia	Mario Mattoli
Anno di uscita	1942
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree

Titolo	I sette dell'Orsa maggiore
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1953
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	La donna che venne dal mare
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1957
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali; Spionaggio

Titolo	La vita è bella
Regia	Roberto Benigni
Anno di uscita	1997
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Shoah

Titolo	Lupi nell'abisso
Regia	Silvio Amadio
Anno di uscita	1959
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	M.A.S.
Regia	Romolo Marcellini
Anno di uscita	1942
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Penne nere
Regia	Oreste Biancoli
Anno di uscita	1952
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Uomini e cieli
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1943
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree

Titolo	Uomini ombra
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1954
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali; Spionaggio

Titolo	Vivere ancora
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1944
Sezione	1940-1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Ciao, pais...
Regia	Osvaldo Langini
Anno di uscita	1956
Sezione	1940, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Battaglia delle Alpi occidentali

Titolo	Il cielo brucia
Regia	Giuseppe Masini
Anno di uscita	1957
Sezione	1940, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree

Titolo	I trecento della Settima
Regia	Mario Baffico
Anno di uscita	1943
Sezione	1940, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Campagna di Grecia; Occupazione dell'Albania; Battaglia delle Alpi Occidentali

Titolo	La grande speranza
Regia	Duilio Coletti
Anno di uscita	1954
Sezione	1940, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Uomini sul fondo
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1941
Sezione	1940, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Alfa Tau!
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1942
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Finché dura la tempesta (Beta Som)
Regia	Bruno Vailati, Charles Frend
Anno di uscita	1963
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Italiani brava gente
Regia	Giuseppe De Santis
Anno di uscita	1965
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fronte orientale

Titolo	La nave bianca
Regia	Francesco De Robertis e Roberto Rossellini
Anno di uscita	1941
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Le soldatesse
Regia	Valerio Zurlini
Anno di uscita	1965
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Campagna di Grecia; Occupazione dell'Albania

Titolo	Quelli della montagna
Regia	Aldo Vergano
Anno di uscita	1942
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Siluri umani
Regia	Antonio Leonviola
Anno di uscita	1954
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Sotto dieci bandiere
Regia	Duilio Coletti
Anno di uscita	1960
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Un pilota ritorna
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1942
Sezione	1941, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Campagna di Grecia; Operazioni aeree

Titolo	Spie fra le eliche
Regia	Ignazio Ferronetti
Anno di uscita	1943
Sezione	1942, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Spionaggio

Titolo	Ciao nemico
Regia	Enzo Barboni
Anno di uscita	1982
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Sbarco degli Alleati in Sicilia

Titolo	Era notte a Roma
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1960
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Occupazione tedesca

Titolo	Fantasma del mare
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1948
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Gli sbandati
Regia	Citto Maselli
Anno di uscita	1955
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	I due marescialli
Regia	Sergio Corbucci
Anno di uscita	1961
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Guerra di Liberazione

Titolo	I girasoli
Regia	Vittorio De Sica
Anno di uscita	1970
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fronte orientale; Memorie di guerra

Titolo	I sette fratelli Cervi
Regia	Gianni Puccini
Anno di uscita	1968
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana

Titolo	Il cambio della guardia
Regia	Giorgio Bianchi
Anno di uscita	1962
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943

Titolo	Il carro armato dell'8 settembre
Regia	Gianni Puccini
Anno di uscita	1960
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943

Titolo	Il cielo è rosso
Regia	Claudio Gora
Anno di uscita	1950
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni aeree; Memorie di guerra

Titolo	Il partigiano Johnny
Regia	Guido Chiesa
Anno di uscita	2000
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Repubblica partigiana di Alba; Resistenza italiana

Titolo	Il sole sorge ancora
Regia	Aldo Vergano
Anno di uscita	1946
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Resistenza italiana

Titolo	Il terrorista
Regia	Gianfranco De Bosio
Anno di uscita	1963
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana

Titolo	Io e il re
Regia	Lucio Gaudino
Anno di uscita	1995
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943

Titolo	La ciociara
Regia	Vittorio De Sica
Anno di uscita	1960
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	La lunga notte del '43
Regia	Florestano Vancini
Anno di uscita	1960
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943

Titolo	Marinai senza stelle
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1943
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	O sole mio
Regia	Giacomo Gentilomo
Anno di uscita	1946
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Quattro giornate di Napoli

Titolo	Paisà
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1946
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Sbarco degli Alleati; Guerra di Liberazione; Resistenza italiana

Titolo	Roma città aperta
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1945
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Resistenza italiana

Titolo	Salvo D'Acquisto
Regia	Romolo Guerrieri
Anno di uscita	1975
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Sulla vita dell'Eroe e Martire Vice Brigadiere dei Carabinieri Salvo D'Acquisto

Titolo	Trieste mia!
Regia	Mario Costa
Anno di uscita	1951
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Tutti a casa
Regia	Luigi Comencini
Anno di uscita	1960
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943

Titolo	Un giorno da leoni
Regia	Nanni Loy
Anno di uscita	1961
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 Settembre 1943; Sulla distruzione del "ponte sette luci" linea ferroviaria Roma - Formia

Titolo	Vivere in pace
Regia	Luigi Zampa
Anno di uscita	1947
Sezione	1943, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra; Resistenza italiana

Titolo	A luci spente
Regia	Maurizio Ponzi
Anno di uscita	2004
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Rastrellamento del ghetto di Roma; Resistenza italiana

Titolo	Achtung! Banditi!
Regia	Carlo Lizzani
Anno di uscita	1951
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana

Titolo	Cinque per l'inferno
Regia	Gianfranco Parolini
Anno di uscita	1969
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Sbarco degli Alleati; Spionaggio

Titolo	Corbari
Regia	Valentino Orsini
Anno di uscita	1970
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana

Titolo	Dieci italiani per un tedesco (Via Rasella)
Regia	Filippo Walter Ratti
Anno di uscita	1962
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Attentato di via Rasella; Eccidio delle Fosse Ardeatine

Titolo	Il federale
Regia	Luciano Salce
Anno di uscita	1961
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Sbarco degli Alleati; Resistenza italiana

Titolo	Il generale Della Rovere
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1959
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra; Resistenza italiana

Titolo	Il gobbo
Regia	Carlo Lizzani
Anno di uscita	1960
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Guerra di Liberazione; Resistenza italiana

Titolo	Il processo di Verona
Regia	Carlo Lizzani
Anno di uscita	1963
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Fatti dopo l'8 settembre 1943; Fine del regime fascista

Titolo	L'uomo che verrà
Regia	Giorgio Diritti
Anno di uscita	2009
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Eccidio di Monte Sole; Resistenza italiana

Titolo	La notte di San Lorenzo
Regia	Paolo e Vittorio Taviani
Anno di uscita	1982
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana; Strage del Duomo di San Miniato

Titolo	La pelle
Regia	Liliana Cavani
Anno di uscita	1981
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Guerra di Liberazione; Resistenza italiana

Titolo	Montecassino
Regia	Arturo Gemmiti
Anno di uscita	1946
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Battaglia di Montecassino; Sbarco degli Alleati

Titolo	Paisà
Regia	Roberto Rossellini
Anno di uscita	1946
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di Guerra; Sbarco degli Alleati

Titolo	Un giorno nella vita
Regia	Alessandro Blasetti
Anno di uscita	1946
Sezione	1944, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Resistenza italiana

Titolo	Flashback
Regia	Raffaele Andreassi
Anno di uscita	1969
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	I nostri anni
Regia	Daniele Gaglianone
Anno di uscita	2000
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Il segreto di Italia
Regia	Antonello Belluco
Anno di uscita	2014
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Eccidio di Codevigo; Memorie di guerra

Titolo	Mizar
Regia	Francesco De Robertis
Anno di uscita	1954
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Operazioni navali

Titolo	Mussolini ultimo atto
Regia	Carlo Lizzani
Anno di uscita	1974
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

Titolo	Uova di garofano
Regia	Silvano Agosti
Anno di uscita	1991
Sezione	1945, Seconda Guerra Mondiale
Tag	Memorie di guerra

1915-1918: Prima Guerra Mondiale

Cavalleria, regia di Goffredo Alessandrini (1936).

Il canto della fede, regia di Filippo Butera (1918).

Le scarpe al sole, regia di Marco Elter (1935).

Maciste alpino, regia di Luigi Maggi e Romano Luigi Borgnetto (1916).

Una vita difficile, regia di Dino Risi (1961).

1915

Fratelli d'Italia, regia di Fausto Saraceni (1952).

1916

I cinque dell'Adamello, regia di Pino Mercanti (1954).

La grande guerra, regia di Mario Monicelli (1959).

Uomini contro, regia di Francesco Rosi (1971).

1917

Cento anni d'amore, regia di Lionello De Felice (1953).

Il caimano del Piave, regia di Giorgio Bianchi (1950).

Il Piave mormorò, regia di Guido Guerrasio (1964).

La leggenda del Piave, regia di Mario Negri (1924).

La leggenda del Piave, regia di Riccardo Freda (1952).

Soldato semplice, regia di Paolo Cevoli (2015).

Torneranno i prati, regia Ermanno Olmi (2014).

1940-1945: Seconda Guerra Mondiale

Aeroporto, regia di Piero Costa (1944).

I 3 aquilotti, regia di Mario Mattoli (1942).

I sette dell'Orsa maggiore, regia di Francesco De Robertis (1953).

La donna che venne dal mare, regia di Francesco De Robertis (1957).

La vita è bella, regia di Roberto Benigni (1997).

Lupi nell'abisso, regia di Silvio Amadio (1959).

M.A.S., regia di Romolo Marcellini (1942).

Penne nere, regia di Oreste Biancoli (1952).

Uomini e cieli, regia di Francesco De Robertis (1943).

Uomini ombra, regia di Francesco De Robertis (1954).

Vivere ancora, regia di Francesco De Robertis (1944).

1940

Ciao, pais..., regia di Osvaldo Langini (1956).

Il cielo brucia, regia di Giuseppe Masini (1957).

I trecento della Settima, regia di Mario Baffico (1943).

La grande speranza, regia di Duilio Coletti (1954).

Uomini sul fondo, regia di Francesco De Robertis (1941).

1941

Alfa Tau!, regia di Francesco De Robertis (1942).

Finché dura la tempesta (Beta Som), regia di Bruno Vailati, Charles Frennd (1963).

Italiani brava gente, regia di Giuseppe De Santis (1965).

La nave bianca, regia di Francesco De Robertis e Roberto Rossellini (1941).

Le soldatesse, regia di Valerio Zurlini (1965).

Quelli della montagna, regia di Aldo Vergano (1942).

Siluri umani, regia di Antonio Leonviola (1954).

Sotto dieci bandiere, regia di Duilio Coletti (1960).

Un pilota ritorna, regia di Roberto Rossellini (1942).

1942

Spie fra le eliche, regia di Ignazio Ferronetti (1943).

1943

Ciao nemico, regia di Enzo Barboni (1982).

Era notte a Roma, regia di Roberto Rossellini (1960).

Fantasmî del mare, regia di Francesco De Robertis (1948).

Gli sbandati, regia di Citto Maselli (1955).

I due marescialli, regia di Sergio Corbucci (1961).

I girasoli, regia di Vittorio De Sica (1970).

I sette fratelli Cervi, regia di Gianni Puccini (1968).

Il cambio della guardia, regia di Giorgio Bianchi (1962).

Il carro armato dell'8 settembre, regia di Gianni Puccini (1960).

Il cielo è rosso, regia di Claudio Gora (1950).

Il partigiano Johnny, regia di Guido Chiesa (2000).

Il sole sorge ancora, regia di Aldo Vergano (1946).

Il terrorista, regia di Gianfranco De Bosio (1963).

Io e il re, regia di Lucio Gaudino (1995).

La ciociara, regia di Vittorio De Sica (1960).

La lunga notte del '43, regia di Florestano Vancini (1960).

Marinai senza stelle, regia di Francesco De Robertis (1943).

O sole mio, regia di Giacomo Gentilomo (1946).

Paisà, regia di Roberto Rossellini (1946).

Roma città aperta, regia di Roberto Rossellini (1945).

Salvo D'Acquisto, regia di Romolo Guerrieri (1975).

Trieste mia!, regia di Mario Costa (1951).

Tutti a casa, regia di Luigi Comencini (1960).

Un giorno da leoni, regia di Nanni Loy (1961).

Vivere in pace, regia di Luigi Zampa (1947).

1944

A luci spente, regia di Maurizio Ponzi (2004).

Achtung! Banditi!, regia di Carlo Lizzani (1951).

Cinque per l'inferno, regia di Gianfranco Parolini (1969).

Corbari, regia di Valentino Orsini (1970).
Dieci italiani per un tedesco (Via Rasella), regia di Filippo Walter Ratti (1962).
Il federale, regia di Luciano Salce (1961).
Il generale Della Rovere, regia di Roberto Rossellini (1959).
Il gobbo, regia di Carlo Lizzani (1960).
Il processo di Verona, regia di Carlo Lizzani (1963).
L'uomo che verrà, regia di Giorgio Diritti (2009).
La notte di San Lorenzo, regia di Paolo e Vittorio Taviani (1982).
La pelle, regia di Liliana Cavani (1981).
Montecassino, regia di Arturo Gemmiti (1946).
Paisà, regia di Roberto Rossellini (1946).
Un giorno nella vita, regia di Alessandro Blasetti (1946).

1945

Flashback, regia di Raffaele Andreassi (1969).
I nostri anni, regia di Daniele Gaglianone (2000).
Il segreto di Italia, regia di Antonello Belluco (2014).
Mizar, regia di Francesco De Robertis (1954).
Mussolini ultimo atto, regia di Carlo Lizzani (1974).
Uova di garofano, regia di Silvano Agosti (1991).